

ВСЕРОССИЙСКИЙ ЗАПОВЕДНЫЙ УРОК

С детства каждый из нас помнит знаменитые слова писателя Михаила Пришвина: «Охранять природу – значит – охранять Родину». Россия – страна, в которой существуют и действуют множество «заповедных островов»: заповедников, национальных парков, природных заказников. Сколько в России охраняемых природных территорий? С чего начала отсчет уникальная система сохранения сети эталонных природных объектов? Как строилась и крепла эта система, какие испытывала взлеты и падения, какие научные идеи лежали в ее основе? Где находится ближайшая заповедная территория, в чем ее уникальность, какие объекты живой природы и культурного наследия на ней находятся, какие редкие виды животных и растений на ней обитают, какова ее история, что за люди трудятся на ней, что изучают и чему могут научить? Что такое биосферные резерваты, в чем их важность и особая миссия? Ответы на все эти и многие другие вопросы узнают во всех подробностях участники уникальной акции «Всероссийский заповедный урок», которая стартовала 11 января 2017 года в дату 100-летнего юбилея заповедной системы России. Этот проект разработан Эколого-просветительским Центром «Заповедники» в рамках Программы Движения друзей заповедных островов при поддержке Комитета общественных связей города Москвы, ГПБУ «Мосприрода», АНО «Твоя природа», а также при информационной поддержке Минприроды России и Минобрнауки России. Идею реализации Заповедного урока поддержали также Российское движение школьников, Русское географическое общество, Зеленое движение



ВСЕРОССИЙСКИЙ ЗАПОВЕДНЫЙ УРОК

России «ЭКА», Ассоциация «Экосистема» и ООД «Исследователь».

«Заповедный урок» – это школа экологических знаний для школьников разных возрастов. Продолжительность одного урока – 45 минут; он может быть проведен как отдельным самостоятельным занятием, так и быть включенным как в число предметов естественно-научного цикла (биология, география, окружающий мир), так и гуманитарных (история, обществознание, литература). Универсальность программы в том, что подключиться к акции и проводить занятия могут сотрудники ООПТ, педагоги, активисты экологических движений, волонтеры.

Программа Заповедного урока разработана на основе огромного эколого-просветительского багажа, вобравшего опыт не только России, но и всего мира. Для проведения акции в интернете уже начала действовать онлайн-площадка – заповедныйурок.рф. Этот ресурс дает возможность включиться в акцию каждой из ООПТ России, поделиться своими знаниями и опытом, открывает возможности сбора и распространения методик проведения

ФОТОВЫСТАВКА

«МИР ЗАПОВЕДНОЙ ПРИРОДЫ»

В библиотеке имени Верещагина открылась фотовыставка Дарвинского заповедника «Мир заповедной природы». Фотовыставка приурочена к 100-летию заповедной системы России, которое отмечается в 2017 году и Году особо охраняемых природных территорий.

На 60-ти фотографиях выставки отображены природные ландшафты Дарвинского заповедника и его животный мир. Авторы фото создали редкие и уникальные снимки, пройдя по труднодоступным для человека местам – зоне временного затопления и болотам. Многие фотографии были сделаны во время научно-исследовательских работ орнитологов заповедника. Следует подчеркнуть, что фотоработы сопровождаются комментариями, рассказывающими о некоторых сторонах жизни заповедных обитателей. Экспозиция призвана рассказывать не только об уникальности заповедной территории, но и о том, что благодаря усилиям работников заповедной системы России на карте нашей страны остаются нетронутыми человеком такие террито-

рии, как Дарвинский государственный природный биосферный заповедник. В рамках работы выставки для дошкольников и младших школьников проводятся заповедные уроки. Выставка будет работать до конца апреля 2017 года.



Лебедь. Автор Шишеников В.В.

интерактивных заповедных уроков.

Дарвинский заповедник принимает активное участие во «Всероссийском заповедном уроке». Сотрудники заповедника провели обучающие семинары для педагогов образовательных учреждений и сотрудников библиотек Вологодской области, организовали мероприятия со студентами ЧГУ, Лесомеханического техникума, Металлургического колледжа. Специалистами отдела экологического просвещения Дарвинского государственного заповедника было разработано несколько занятий в рамках акции «Всероссийский за-

поведный урок с обязательным включением регионального компонента, в том числе и для детей дошкольного возраста. Со всеми методическими материалами можно ознакомиться на сайте дарвинский.рф.

Акция «Всероссийский заповедный урок» продлится до конца апреля 2017 года. Присоединяйтесь!

Отдел экологического просвещения
ФГБУ «Дарвинский государственный заповедник»

ПУХЛЯК

Еще вчера густо валил снег, на капляясь пушистыми шапками на широких лапах елей, в дугу сгибающая стволы молодых берез, засыпая тропы, дороги и следы зверей, открывая новую чистую страницу бесконечной лесной книги. Удивительна эта способность зимнего леса к обновлению после обильного снегопада. За предшествующую неделю на снегу насыпалось столько разного лесного мусора: мертвых хвоинок, кусочков лишайников, обломков засохших веточек, чешуек еловой и сосновой коры. Следы зверей разной степени свежести испестирили снежный покров, сливаясь местами в тропы. Там, где ветер мог перекачивать лесной мусор, он сметал его в отпечатки лисьих и заячьих следов и ямы от лосиных копыт. Снег от этого выглядел несвежим, истоптанным и грязным. Ночной снегопад закрыл это все сплошным белым пухом, сгладив края лосиных следов, а от лисьих троп оставив лишь еле заметные ямки на снегу. В причудливых гномов, одетых в белые шубы, обратились молодые ели, а у старых елок нижние ветви опустились, придавленные снегом, образуя уютные шалаши вокруг стволов. В таких снежных домиках прячутся на дневку зайцы, а ночью под заснеженными лапами скрываются в морозы мелкие птицы.

Их очень мало в зимнем лесу. Иногда лишь раздастся постукивание пестрого дятла, достающего семени из сосновой шишки, да легким звоном отметится небольшая стайка синиц. Стайки чаще бывают смешанные, состоящие из синичек разных видов. Встречаются в них желтогрудые большие



синицы, частые гости наших городов и поселков, изящные гренадерки с задорно поднятым хохолком, желтогрудые лазоревки с шапочками небесной голубизны и крохотные москочки с белой лысинкой на затылке. Но наиболее обычны и многочисленны в таких стайках буроголовые гаички или пухляки, самые распространенные синицы наших хвойных и смешанных лесов. Всю зиму пухляки держатся парами, то присоединяясь вдвоем к смешанной стайке, то также вдвоем прилетая на кормушку к человеческому жилью. Это маленькая синичка ведет оседлый образ жизни круглый год, не покидая свою малую родину. Неброский сероватый наряд с белыми щечками и черно-бурой шапочкой, продолжающейся далеко на спину, тем не менее выглядит изящно и стильно. По силуэту птица напоминает падающую каплю – большая голова без шеи, переходящая в широкую грудь и стремительно сужающееся тело с небольшим тонким хвостиком. Пухляк – вид таежный, ареал его охватывает все пространство хвойных лесов Северного полушария планеты как в Евразии, так и в Северной Америке.

Надо обладать поистине уникальными способностями, чтобы выжить холодной долгой зимой в таежных лесах. Ведь за короткий зимний день крохотная птица должна набрать такое же количество корма, как весит она сама, при этом каждую его крупинку, ледяную и насквозь промерзшую, надо еще обогреть, истратив на это тепло своего маленького тела. Вот и прячутся пухляки в зимнюю долгую ночь в разнообразных укрытиях: дуплах дятлов, нишах под обрывистыми, засыпанными снегом, берегами лесных речек да

под поникшими, укрытыми снегом, еловыми лапами. Сохранению тепла способствует и рыхлое пушистое оперение, за которое птичка и получила свое название. Приподняв и взъеропив перышки, она, действительно, становится похожей на комочек пуха, из которого выглядывает тонкий маленький клювик.

С наступлением весны пара начинает подыскивать место для гнезда. Селятся пухляки в дуплах, которые, как правило, делают сами. Но поскольку силенок у этой крохи маловато, да и инструментов, таких как у дятлов, у нее нет, то дупла делаются в самой мягкой перевернутой древесине мертвых полусгнивших стволов лиственных деревьев: берез, ольх и осин. Да и дупло пухляки не столько выдалбливают, сколько выщипывают, отдирая по щепочке мягкую, податливую, легко мнущуюся древесную массу. Строят свой дом тоже парой. Вынырнувшую из дупла с полным клювом щепку птицу тут же сменяет партнер, а первая птичка, отлетев неподалеку и выбросив щепку, старается в короткий промежуток найти что-то съедобное и, перекусив, продолжает работу. После того как строительство дупла завершается, дальнейшим обустройством гнезда занимается только самка. Она носит в него тонкие сухие травинки, стебельки мха, потерянные другими птицами перышки, шерсть мелких грызунов и зайцев. Выстилка гнезда получается мягкой, толстой и теплой, в ней уютно устраиваются крохотные белые с редкими рыжевато-бурыми пятнами яйца. дка, содержащая от 6 до 9 яиц происходит обычно в начале мая.

Окончание на стр. 2



ПУХЛЯК

Окончание. Начало на стр. 1

Очень редко гнездится пухляк в искусственных гнездовьях, в подавляющем большинстве случаев предпочитая все же строить дом самостоятельно.

Насиживает кладку только самка, а самец кормит её, вызывая из дупла негромким пошвиством. Насиживание продолжается две недели, по окончании которых у родителей начинается нелегкая работа по выкармливанию выводка. В первые дни самка не оставляет птенцов, а самец кормит всю семью, принося добычу по 12-15 раз за час, начиная с утренних сумерек и до захода солнца, т.е. больше

двадцати часов в сутки. Через три-четыре дня к нему присоединяется самка, и оба родителя попеременно носят корм прожорливому потомству. Птенцам приносят в основном насекомых – мелких жуков, личинок бабочек, комаров, травяных клопов. Много добывают пухляки и паучков, вылавливая их в кронах деревьев и кустарников.

Немного найдется птиц, отличающихся таким доверием к человеку, как пухляк. Наблюдать за его гнездом можно совершенно не маскируясь и находясь в непосредственной близости к дуплу. А если поднести к входу руку и не делать резких движений, то доверчивая птичка может использовать чело-



веческий палец как присаду, бесстрашно выскакывая на него из дупла и юркая в гнездо с кормом для птенцов.

Наиболее опасен для пухляка их яркий и крикливый сосед – большой пестрый дятел, в некоторые годы разоряющий до четверти всех гнезд буроголовой гаички. Дятел легко вскрывает стенку трухлявого ствола и добывает беззащитных птенцов. Но делает он это лишь при затаенном ненастье, когда длительное время стоит сырая и холодная погода, снижается количество обычной добычи, и дятлы вынуждены искать другие корма для своих птенцов. Этот пример показывает нам, что нет в природе животных вредных и полезных, что

даже такой признанный санитар леса, как пестрый дятел, в определенных условиях может оказывать негативное влияние на своих соседей.

На богатой белками и всем необходимым для роста и развития диете птенцы растут быстро и через восемнадцать-двадцать дней вылетают из гнезда. Вся семья держится в районе гнезда еще семь-десять дней. Взрослые продолжают кормить выводок, а по прошествии этого времени молодняк начинает питаться самостоятельно и покидает родителей.

Вот такая эта наша героическая синичка со смешным именем пухляк. Она вполне может быть пернатым символом наших таежных лесов и недаром в этом году была выбрана в качестве птицы 2017 года, объявленного годом экологии и особо охраняемых природных территорий России, празднующих свой столетний юбилей. Так что юбилейный для заповедников и национальных парков год пройдет под знаком пухляка как символа стойкости, выносливости, верности и любви.

Андрей Вячеславович Кузнецов,
к.б.н., ведущий научный сотрудник
ФГБУ «Дарвинский государственный
заповедник»

Фото из свободных источников

ВИКТОР ПЕТРОВИЧ ДЕНИСЕНКОВ



12 июня 2017 года исполняется 80 лет со дня рождения Виктора Петровича Денисенкова, почетного работника высшего профессионального образования России, кандидата географических наук, одного из ведущих отечественных специалистов в области ботанической географии, болотоведения и торфоведения. С 1981 года и по настоящее время Виктор Петрович работает в должности доцента кафедры биогеографии и охраны природы Института наук о Земле Санкт-Петербургского государственного университета (ранее – кафедры ботанической географии географического факультета Ленинградского государственного университета).

Значительную часть своей жизни В.П. посвятил научной работе на территории Дарвинского государственного заповедника (ДГЗ); здесь он начал свой профессиональный путь, собрав под руководством профессора А.А. Корчагина обширный материал по стратиграфии и растительности болот и всплывших торфяников Рыбинского водохранилища. В 1970 В.П. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Растительность и стратиграфия болот Дарвинского заповедника». В полевых работах ему помогали сотрудники ДГЗ и прежде всего ведущий специалист своего времени в области геоботаники Алексей Михайлович Леонтьев.

В июле 2016 года на болоте Большой Мох в Дарвинском заповеднике сотрудниками Ботанического института им. В.Л. Комарова РАН под руководством к.б.н. Галаниной Ольги Владимировны были проведены полевые исследования (см. выпуск «Острова спасения» 3 (15), 2016 год, стр. 6). Работы включали геоботанические описания с построением карт, а также отбор древесных кернов для определения возраста сосен и бурение торфяной залежи с отбором образцов торфа послойно. Виктор Петрович Денисенков принял для обработки отобранные пробы с целью определения их ботанического состава. Знаменуя

50-летие своей работы в области ботаники и стратиграфии болот Дарвинского заповедника, В.П. согласился дать интервью, которое мы приводим ниже.

СРЕДНИЙ ГОДОВОЙ ПРИРОСТ ТОРФА НА БОЛОТАХ ДАРВИНСКОГО ЗАПОВЕДНИКА СОСТАВЛЯЕТ 2 ММ В ГОД. БОТАНИЧЕСКИЙ СОСТАВ ТОРФА ПОЗВОЛЯЕТ РЕКОНСТРУИРОВАТЬ РАСТИТЕЛЬНЫЙ ПОКРОВ МЕСТНОСТИ В ПРОШЛОМ, ЧТО ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ УСТАНОВИТЬ ПРИРОДНО-КЛИМАТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ТЕРРИТОРИИ.

Виктор Петрович, 50 лет назад Вы начали работу в Дарвинском заповеднике. Как случилось, что именно там Вы решили собирать материал для кандидатской диссертации?

Я всё планомерно научно-исследовательскую тему «Растительность болот Дарвинского заповедника». Работа была рассчитана на три года (1967-1970) и выполнялась по договору о научном сотрудничестве Дарвинского заповедника с кафедрой ботанической географии ЛГУ (Ленинградский государственный университет). Транспортные расходы, полевое довольствие, проживание в гостинице и на кордонах, расходы на проведение анализов торфа финансировались дирекцией заповедника. Полевые исследования на болотах проводились ежегодно в два срока: май-июль и конец августа – сентябрь, т.е. в периоды, когда у меня не было учебных занятий (и летних полевых студенческих практик). Я ежегодно представлял отчет о выполненной научной работе на заседании научного Совета заповедника. Собранные материалы послужили основой для написания кандидатской диссертации, которую я защитил в январе 1970 г.

Ваша профессиональная деятельность была и остается связанной с торфяниками. Что Вас привлекает в них сейчас, и привлекало раньше?

Моя профессиональная деятельность связана не только с изучением болот, но и лесной, луговой, тундровой, прибрежно-водной растительности северо-запада и севера России. Я занимался и картографированием растительности, в т.ч. и болотной, полуострова Ямал – Бованенковского газозащитного месторождения. Моё предпочтение в изучении болот связано с уникальностью этого сложного природного образования (в представлении И.Д. Богдановской-Гиенэф – экосистемы: вода-растительность-торф). Все компоненты этой экосистемы взаимосвязаны и взаимообусловлены,

но в то же время каждый из них представляет самостоятельный объект изучения. В своих исследованиях на болотах я придерживался комплексного характера изучения: растительности, особенностей строения торфяной залежи и её свойств. По болотам за свою жизнь я прошёл не одну тысячу километров, но большую часть – в молодые годы (1962-1973). Для меня все болота интересны и своеобразны.

Как была организована Ваша полевая работа в заповеднике?

Работа заключалась в составлении летописи природы (фенологическое состояние болотных растений), учёте продуктивности болотных ягодников (клюквы, голубики, морошки), повторном описании растительности болот в зонах периодического затопления и подтопления, составлении карты растительности территории заповедника на основе плана лесоустройства и материалов аэрокосмической съёмки.

Приходилось ли Вам бывать на всплывших торфяниках Дарвинского заповедника? Расскажите, пожалуйста, подробнее о своих впечатлениях.

Вместе с зоологом заповедника М.Л. Калецкой и зоологами МГУ мы побывали на всплывших торфяниках Южного мыса. До массива торфяников мы добирались на катере, который был в распоряжении заповедника. Растительность всплывших торфяников очень пёстрая, мозаичная. Есть участки с хорошо сохранившейся олиготрофной растительностью. Но основной фон составляют рогозники, осочки с *Carex pseudocyperus* (Осока ложносытевая). Общая характеристика массива всплывших торфяников дана в одной из моих статей в Вестнике ЛГУ (серия геологии и географии, 1975 г.) [ССЫЛКА: Денисенков В.П. Растительность и торфяная залежь всплывших торфяных островов Рыбинского водохранилища//Вестн. ЛГУ. Сер. Геология. География. 1981. Вып. 3. № 18. С. 70–77].

Говоря о рабочих моментах, какие из них были запоминающимися и необычными? Может быть, у Вас есть забавные истории или случаи, связанные с работой в заповеднике?

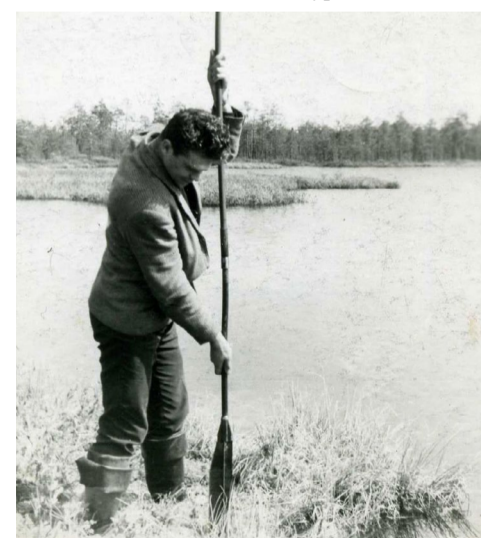
Запомнился случай встречи с медведем на болоте Большой Мох в мае 1968 г. на удалении примерно в 70 м от пробной площадки. В это время я делал описание кустарничково-сфагнового сосняка и проводил таксацию древостоя. Неожиданно я отошел в сторону, поднял голову и обнаружил, что на сосне неподалеку сидит медведь и наблюдает за мной... К счастью, всё закончилось благополучно для нас обоих.

С кем из сотрудников Дарвинского запо-

ведника Вам приходилось работать? О ком Вы храните добрую память?

В период моей работы в заповеднике научный коллектив сотрудников состоял из высококвалифицированных специалистов биологического профиля, был дружным и сплочённым. В полевых исследованиях принимали участие ботаники Э.И. Шухлинская, М.Л. Калецкая, К.А. Кудинов. Заместителем директора по научной работе был талантливый геоботаник, кандидат биологических наук А.М. Леонтьев. Консультативную помощь мне оказывали зоологи В.В. Немцев, М.Л. Калецкая, почвовед А.А. Успенская, гидрохимик Н.И. Аничкова, ихтиолог А.С. Лещинская, директор заповедника В.В. Крицкий. В полевых условиях большую помощь мне оказывали егеря и лесничие.

Коллектив Дарвинского государственного заповедника поздравляет Виктора Петровича с юбилеем и желает ему долгих лет жизни, творческих успехов и открытий, интеллигентных коллег и благодарных учеников и приглашает вновь посетить заповедный край Молого-Шекснинского междуречья!



Денисенков В.П. Дарвинский заповедник, май 1968 г.



Дарвинский заповедник

Дмитрий Олегович Садоков,
младший научный сотрудник
ФГБУ «Дарвинский государственный
заповедник»

ПРИРОДА

ВЕСНА В ЗАПОВЕДНИКЕ

Несмотря на то, что в этом году весна ранняя, март в наших лесах считается еще зимним месяцем. Всюду лежит снег, ночью и по утрам морозно и холодно, как в феврале... Но мартовское солнце поднимается все выше, нагревая крыши домов и древесные стволы. Постепенно начинает подниматься уровень воды в Рыбинском водохранилище, при этом лед в Моложском плесе всплывает, отрывается от берегов и получает некоторую подвижность. В результате у берегов образуются обрамленные торосами трещины.



Ледяные торосы на Рыбинском водохранилище

Во второй половине марта, задолго до вскрытия водоемов, возвратились на свои гнездовые участки лебеди-кликуны. Пары лебедей по утрам сидят на льду в районе будущих гнезд, ведя переключку с соседями и обозначая свою территорию.



Лебеди прилетели

В конце марта по опушкам сосновых боров над обрывистыми берегами водохранилища полностью сходит снег, и обнажаются муравейники. Муравьи еще спят, но черные дятлы, всю зиму добывавшие личинок короедов и древоточцев из древесных стволов, начинают активно посещать муравейники, пытаясь до-



Черный дятел

браться до муравьиного народца.

Как правило, в марте им этого не удается, слишком глубоко расположена у муравьев зимовальная камера, где спят, собравшись в компактный клубок, хозяева гнезда. Но под одной крышей с муравьями зимуют и их сожители-квартиранты, такие как жуки-бронзовки. Вот их-то личинки и добывают черные дятлы ранней весной, раскапывая муравейни-

ки и добываясь до скрытых куполом пней, в которых прячется их добыча.

Одним из самых первых в конце марта начинает гнездиться маленький поползень. Самочка этого вида, найдя подходящее дупло или скворечник, обмазывает леток глиной, сужая его под свой размер. Птичка активно работает по утрам, так что брызги глины летят во все стороны.



Перепаханным в глине клювом она аккуратно, комочек к комочку, облепляет леток, периодически пролезая в него, как бы промеряя его своим телом. Самец в это время приносит чешуйки сосновой коры и кусочки гнилой древесины, которыми поползень выстилают свое жилище.



Поползень

К середине апреля прилетят скворцы. В прошлом году возвратившиеся скворцы обнаружили, что один из скворечников занят поползнями. Они пытались отломить подсохшую глину, просовывая в леток головы, но проникнуть в скворечник не смогли.



Скворцы отвоевывают свое жилище у поползней

При этом поползень отчаянно атаковали агрессоров, пикируя на них сверху и подлетая снизу, стараясь долбануть гораздо более крупных и сильных скворцов.

У выложенной для подкормки орланов рыбы собираются стаи врановых, а ночью их посещает лисица, которая тоже не прочь полакомиться рыбкой.

На болотах и по берегам озер в апреле начинают кипеть тетеревиные тока. Первым, еще до рассвета, на ток вылетает главный



Пир врановых. Снимок с фотоловушки



Лисица. Снимок с фотоловушки

токовик. Это сильный, старый и наиболее опытный самец. Развернув веером хвост, так что становятся хорошо видны круто изогнутые крайние рулевые и чисто белые перья подхвостья, он запекает свою бесконечную булькающую песню. Голова, увенчанная разбухшими ярко-красными бровями, опущена к земле, крылья слегка раскрыты и припружены, хвост развернут и поднят вверх. В такой позе токовик поет, не спеша поворачиваясь в разные стороны.



Тетерев-токовик

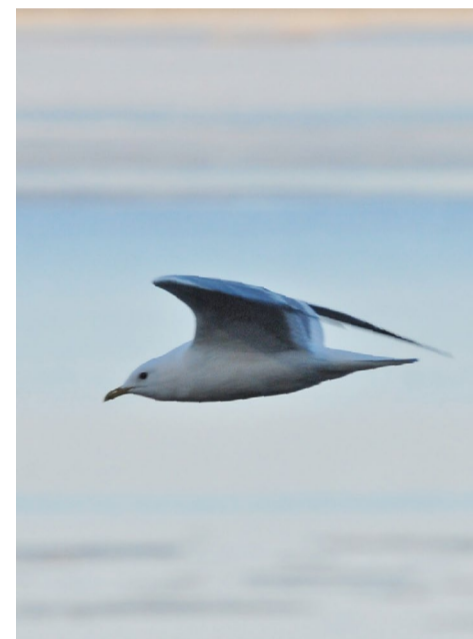
С восходом солнца на ток прилетают другие самцы, а позднее, когда совсем рассветет, и пестренькие тетерки. Периодически возникают драки между самцами, в которых токовик неизменно выходит победителем.

С первыми промоями появляются над водохранилищем сизые чайки, а с появлением проталин – чибисы.

Как только освободится ото льда русло Мологи, повалят на север стаи гусей, лебедей и уток, останавливающиеся на отдых в заповеднике. Весна наступает, захватывая все большие территории, сгоняя снега и наполняя реки. Весна идет, весне дорогу!

Андрей Вячеславович Кузнецов,
к.б.н., ведущий научный сотрудник
ФГБУ «Дарвинский государственный
заповедник»

Ирина Александровна Рыбникова,
старший научный сотрудник ФГБУ
«Дарвинский государственный
заповедник»



Сизая чайка



Чибис



Тетеревиный ток

Лебеди, Молога. 12.04.2016 г.



«СТОЛОВАЯ» ДЛЯ ОРЛАНОВ

Для меня приход весны в Дарвинском заповеднике ознаменован первыми криками орланов-белохвостов. Вторая половина февраля. Еще дуют суровые февральские ветра, и метель хозяйка властвует повсеместно, а эти пернатые гиганты, не взирая на стужу и голод, ремонтируют свои огромные гнезда. Самец приносит ветки, самочка их аккуратно укладывает, переплетая сухой травой и тростником. В перерывах обе птицы кричат – это забываемо! Все, кто слышал их крик, говорят, что он не соответствует суровому образу хищника-рыболова. Голос у орланов – типичный орлиный клекот «кьяк-кьяк-кьяк...». Эта пронзительная орлянья слышна на расстоянии несколько километров. Во время совместного исполнения «песни» обе птицы запрокидывают голову вверх или за спину, тем самым показывая свою преданность партнеру. Сколько энергии и преданности в этом крике! Восхищает выносливость этих птиц. К гнезду они возвращаются в третьей декаде февраля, в первую неделю марта самка поочередно откладывает 2-3 яйца и сразу приступает к их насиживанию. Самец в это время ее охраняет и изредка вылетает на патрулирование гнездового и охотничьего участков. Все бы ничего, но доступная пища (рыба) появится, лишь когда вскрыются водоемы. До этого момента орланы питаются падшими за зиму животными, которых находят по «бандам» врановых птиц у трупов. И, получается, что белохвостые до апреля «сидят» на жесткой диете, по простому говоря – голодают. Всегда, когда слышу вдалеке весеннюю орляню песню, думаю о том, как нелегко сейчас им, насколько они в этот момент уязвимы...

Именно желание помочь птицам в трудный для них период стало главной причиной почему мы совместно с Андреем Вячеславовичем Кузнецовым ежегодно в начале марта организуем «столовую» для орланов на территории заповедника. На месте прикорма орланов устанавливаем скрадок для фотосъемки птиц с целью запечатлеть птиц во время трапезы, а также по возможности сфотографировать птиц с кольцами. Начиная с 2013 года на территории заповедника нами окольцованы 60 птенцов орлана-белохвоста. Цель кольцевания – обнаружение мест зимовок, возможности разлета молодых птиц из заповедника на смежные территории, а также выявление филопатрии (от греч. *philopatris* – любовь к отечеству). Важно знать, возвращаются ли родившиеся в заповеднике птицы на свои родные гнездовые участки, и если да, то в каком возрасте, и могут ли они, достигнув половозрелости, завестись рядом с родительским участком.



Столовая для орланов-белохвостов.

В качестве подкормки обычно выкладываем рыбу, но в этом году мы приготовили орланам сюрприз – тушу погибшего осенью лося. Зверь утонул, переходя по первому льду реку Мологу, неподалеку от центральной усадьбы заповедника д. Борок. К сожалению, инспекторы заповедника не успели его спасти. Как и в прошлом году, «столовую» организовали в самом центре заповедника – на берегу озера Изможево. Ежегодно в марте здесь скапливаются десятки орланов, ведь неподалеку от «столовой» располагаются 8 гнезд этих птиц.

Скрадок установили в 50 м от прикормки, чтобы не смущать гостей. В укрытие приходится садиться еще затемно, в половине пятого утра, чтобы птицы не заподозрили, что за ними наблюдают. Нелегкое, но все таки такое приятное это дело – с раннего утра и до темна сидеть в маленькой палатке и подглядывать за жизнью птиц. Первыми в «столовую» прилетают сороки и серые вороны, они начинают активно знакомиться с ассортиментом блюд, выбирая самые лакомые кусочки. Вороны действуют сообща – рвут пищу вместе, а вот сороки наоборот – поодиночке. Чуть позже появляются говорливые вороны. Первое время они летают над едой, с недоверием ее осматривают, курлычат-переговариваются. Затем садятся поодаль и долго наблюдают, как проворные сороки и неуклюжие серые вороны всю пируют. Поняв, что опасности нет, вороны прыжками подкрадываются к добыче, аккуратно и с недоверием пробуют «блюда от шеф-поваров» Бабушкина и Кузнецова. Через несколько минут вся черная братия, переговариваясь, кормится вместе с сороками и серыми воронами. Орланы, как и положено



Орланы и врановые невольно оказывают друг другу помощь. По скоплению врановых орлан-белохвост узнает о наличии пищи. А врановые, в свою очередь, пользуются услугами орлана по разделке замершей туши, подбирая множество мелких кусочков

аристократам, выдерживают паузу, с визитом на «званный ужин» не спешат. Молча летают высоко и разглядывают толчею врановых птиц. Затем с гордым видом садятся на сухое дерево или лед озера и долго, иногда часами, наблюдают за трапезой.

На самом деле орланы поодиночке не кормятся на прикормке. Они очень осторожны и с недоверием относятся к таким подаркам судьбы. И это не спроста, ведь эти птицы потомки самых пугливых и осторожных орланов. Не секрет, что еще до конца 1960-х годов люди истребляли пернатых хищников всеми возможными способами: отстреливали, разоряли гнезда, подкладывали приманку с ядом

и проч. В результате такого отбора выжили и оставили потомство самые осторожные и пугливые птицы, те, кто не подпускал людей на расстояние выстрела и не ел отравленного мяса. Поэтому чаще всего в первый день орланы не подходят к пище, привыкают. В этом сезоне мне повезло, и четыре орлана подлетели на тушу лося в конце первого дня.

Они накупились на лося: ели жадно, отрывая большие куски, отгоняли друг друга от туши, контролировали, чем занимается сосед, и если казалось что у него более лакомый ку-



При появлении орлана врановые птицы на время отступают от туши и наблюдают

сочек, непременно отбирали его. Поначалу врановые птицы на время отступают от туши и наблюдают.

Но затем начинают подкрадываться к орланам, которые несколько раз крупнее и их самих и стараются клюнуть его за кончик хвоста. Смешнее всего это делают вороны.

Они приседают и бочком подкрадываются

к занятому трапезой орлану. Затем резким выпадом дергают его за хвост и отпрыгивают в сторону. Еще смешнее это выглядит, если дует сильный ветер. В результате прыжка ворона просто сдувает на несколько метров и приходится снова попластунски подкрадываться к орлану. Хищники иногда пытаются ответить врановым и делают резкие выпады когтистой



Вороны приседают и бочком подкрадываются к занятому трапезой орлану



Ворон, несмотря на разные весовые категории, не сдается без боя, пытается отомстить – дергает орлана за хвост и резко отпрыгивает в сторону



Некоторые птицы не едят пищу на прикормке, а, подлетев, хватают кусок добычи и улетают прочь

лапой в сторону обидчиков. По мере насыщения у орланов сквозь плотное оперение начинают проглядывать отвисшие, набитые пищей розовые зобы (зоб – расширение пищевода, необходимое для накопления пищи и частичного переваривания). Сытые хищники в перерывку отходят от туши с наполненным

зобом наперевес и некоторое время стоят рядом, видимо, рассуждая: «А не повторить ли?» И здесь им нет покоя... Вороны подбегают и дергают их за перья. Врановым сложно своим клювом разделять замерзшую добычу, и они с удовольствием пользуются услугами орланов, которые во время кормления



Орлан с кольцом А049 был окольцован в Дарвинском заповеднике в урочище Средний Двор в июле 2013 г.

роняют множество мелких кусочков пищи, их-то и подбирают вороны и сороки. Именно поэтому врановые так «умоляют» орланов не уходить раньше времени со званого ужина. Поев, орланы разлетаются к своим гнездам или на присады, переваривать. Некоторые птицы не едят пищу на прикормке, а, подлетев, хватают кусок добычи и улетают прочь.

На третий день наблюдений у «столовой» удалось наблюдать как один орлан, по-видимому самец, долго готовился к атаке на лежащую на льду рыбину. Присматривался, рассчитывал расстояние, затем стремительно взлетел, схватил со льда добычу и полетел в сторону гнезда. Через минуту я услышал так любимую мной песню орланов. Это самец принес в гнездо добычу, и в знак признания и благодарности самочка затянула песню, которую тут же подхватил и ее избранник.

Всего за пять дней наблюдений «столовую» посетили 24 орлана-белохвоста (из которых половина трапезничала, у остальных голод так и не победил чувство страха). Ежедневно на прикормке держались 35-40 воронов, а также около сотни ворон и сорок. Удалось запечатлеть двух орланов, которые были окольцованы мной еще птенцами в 2013 и 2014 годах в 5 и 25 километрах от места их встречи. Этот факт говорит нам о том, что некоторые еще не приступившие к гнездованию молодые

орланы возвращаются на родные гнездовые участки даже в трех- и четырехлетнем возрасте. В ночные часы полакомиться рыбкой приходили енотовидные собаки и лисицы. В настоящее время на прикормке работает фотоловушка, которая круглосуточно фиксирует все происходящее.

Будем надеяться, что наша «столовая» помогла птицам пережить сложный предгнездовой период. В следующем году мы запланировали начать подкормку с 20 февраля, чтобы птицы могли восполнить силы сразу после возвращения с мест зимовок.

P.S. Орланы Дарвинского заповедника благодарят госинспекторов и научных сотрудников заповедника, которые смогли сохранить «лакомство» до весеннего периода, – ветеринара Наталью Кордас и начальника отдела обеспечения основной деятельности Сергея Куражковского, предоставивших 50 кг рыбы для «столовой». Спасибо!

ВСЕМ ПТИЦ!

Мирослав Вячеславович Бабушкин,
к.б.н., заместитель директора по
научной работе
ФГБУ «Дарвинский государственный
заповедник»

ОСОБО ОХРАНЯЕМЫЕ ПРИРОДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Вологодская область – одна из самых крупных в европейской части России, её площадь 145, 7 тыс. квадратных километров. Разнообразные природные условия и ресурсы нашего региона позволяют выделить тридцать три различных типа ландшафтов. Для такой территории это весьма солидная цифра! Регион известен великолепными природными и историческими достопримечательностями, есть у нас и особо уникальные природные объекты. Например, на территории Вологодской области, на Андомской возвышенности (Вытегорский район) находится точка, являющаяся водоразделом трех морских бассейнов: Атлантического и Ледовитого океанов, а также Каспийской внутренней системы. На планете существуют еще только две подобные точки в Турции и США.

Человеческая цивилизация развивается бурными темпами, и к двадцать первому веку остается все меньше экологически благоприятных территорий, а число регионов экологического бедствия увеличивается. В Вологодской области, как и в целом на европейском Севере России, особую тревогу вызывает сокращение площади хвойных лесов, загрязнение природных вод, расширение сферы негативного влияния крупных промышленных предприятий на весьма ранимую природу Севера. И одним из реальных путей сохранения естественной природной среды для настоящих и будущих поколений является создание сети особо охраняемых территорий.

НЕМНОГО ИЗ ИСТОРИИ...

Первые охраняемые территории так же, как и охраняемые природные объекты, в нашей области появились, по-видимому, еще в XVII веке, в царствование Алексея Михайловича.

Это были места царских соколиных охот. В то же самое время был введен строгий запрет на лов шекснинской стерляди. Указом Петра I под охрану были взяты государевы леса – корабельные сосновые и лиственничные боры. В их число вошла и Орловская роща на территории современного Великоустюгского района. В XIX веке введены ограничения на рубки на государственных лесных дачах, как правило, в приречных лесах. В начале двадцатого века на территории области, вблизи сплавных рек, были практически уничтожены коренные таежные леса. Угроза полного уничтожения особо ценных лесных пород послужила поводом к разделению всех лесов на три группы (1943 г.) В первую группу с ограничениями в пользовании вошли леса заповедников, санаторно-курортные, зеленые зоны вокруг населенных пунктов, водоохранные леса по берегам рек и водоемов, защитные лесные полосы вдоль дорог, а также леса, имеющие научное и историческое значение. Еще в 30-х годах была обоснована необходимость создания заповедника на берегах Рыбинского водохранилища. Заповедник был создан в 1945 году.

С конца 40-х годов начинают создаваться зоологические (охотничьи) заказники, на которых сохранялись отдельные виды животных. Процесс создания научно-обоснованной сети ООПТ Вологодской области активно осуществляется с 1960-х годов. Были выявлены уникальные природные объекты – геологические обнажения, особо примечательные озера, места произрастания редких растений, старинные парки и др. Большую роль в этом сыграл отдел природы областного краеведческого музея. С 1980 года начинается следующий этап создания особо охраняемых территорий, который неразрывно связан со специализированной экспедицией Вологодского педагогического института. Экспедиция работала в тесном контакте с областными

советом ВООП и органами лесной охраны. Были исследованы все районы области, и, по рекомендациям экспедиции, учреждены ландшафтные и гидрологические заказники, ряд памятников природы. В 1989-1990 годах был создан проект Национального парка «Русский Север».

ООПТ в широких кругах известно немного.. На страничках нашей газеты мы будем рассказывать о наиболее уникальных и значимых заповедных уголках Вологодчины.

В этом номере мы расскажем о геологических памятниках природы Вологодской области.



Андомский геологический разрез

В настоящее время в Вологодской области существуют 199 особо охраняемых территорий регионального и местного значения, 2 особо охраняемых природных территории федерального значения – Дарвинский государственный заповедник и Национальный парк «Русский Север». Если о заповеднике и национальном парке достаточно много информации, то о региональных и местных

Андомская гора

Андомский геологический разрез (в границах ООПТ ОПК «Онежский») – уникальный геологический памятник Вологодской области. Это небольшой участок побережья протяженностью три километра на юго-восточном берегу Онежского озера в 2 киломе-

Окончание на стр. 6

трах от устья реки Андома и в 40 от города Вытегра. Андомская гора представляет собой юго-западный край Большой Андомской возвышенности и возникла в результате движения ледника. Абсолютная высота около 85 метров. Здесь, в крутом 60-метровом обрыве, обнажаются разноцветные девонские породы. Это самые древние из выходящих на поверхность пород Вологодской области. Разноцветные песчаники, глины, пески, мергели образовали многочисленные причудливые полосы на стене обрыва, по ним можно прочитать всю историю земли более чем на 400 млн лет назад. Породы в нижней части разреза обогащены остатками беспозвоночных и особенно панцирных рыб – первых из живших на Земле рыб. Считается, что таких мест на планете всего два — Андомская гора и место в графстве Девоншир в Англии. Местами окаменевших костей, чешуи, зубов так много, что породы почти целиком состоят из этих остатков. Еще одна особенность Андомской горы заключается в том, что слои здесь смяты в складки и даже разорваны. Такое на равнинах встречается крайне редко. В последние годы размеры Андомской горы уменьшаются в результате абразионного воздействия на него Онежского озера.

Обнажение Аристово

Обнажение располагается у одноименной пристани в обрыве правого берега Малой Северной Двины. Здесь, в верхней части 45-метрового обрыва, среди разнообразных пермских пород в процессе многолетних раскопок, возглавляемых геологом и палеонтологом Владимиром Прохоровичем Амалицким, были найдены фрагменты костей древних рептилий – иностранцев и парейазавров. Обломки костей находились в песчаной линзе, представляющей собой русло древней реки. Парейазавр – крупное неуклюжее травоядное животное величиной с быка. Туловище покрыто на спине и боках панцирем из костных щитков. Малоподвижные ящеры-парейазавры с виду выглядели очень грозными, но на самом деле были совсем безобидными. Иностранцевия – тело до трех метров длиной, сжатое с боков, с сильным хвостом. Огромный размах пасти позволял хищнику схватить

добычу и вонзить в нее свои клыки.

Из песчаных линз ниже по течению были извлечены отдельные кости, черепа и хорошо сохранившиеся целые скелеты доисторических животных. В составе северодвинской фауны были обнаружены и вымершие земноводные – двинозавр и котлассия, названные в честь реки Северная Двина и города Котлас. Скелеты этих пермских «лягушек» достигали одного метра. С помощью останков вымерших животных, удалось выяснить, как они выглядели.

Результаты раскопок на Северной Двине, продемонстрированные участникам Московского международного геологического конгресса в 1897 году, превзошли всякие ожидания и произвели сенсацию в научном мире. До этого фауну динозавров находили лишь в Южной Африке, находки были названы «национальным сокровищем», а ученый Амалицкий получил мировую известность. Образцы костей древних животных хранятся в Палеонтологическом музее в Москве.

Опоки



Геологическое обнажение Опоки

Геологическое обнажение Опоки расположено у деревни Порог (в центре живописной деревни Порог установлен поклонный крест), примерно в 70 километрах от Великого Устюга, где на крутой излучине реки Сухоны обнажаются породы верхней перми. В обрыве высотой около 60 метров и крутизной до 70 градусов переслаиваются мергели и глины различного цвета. Начиная от уреза воды и выше по склону до бровки коренного

берега между деревней Опоки и устьем реки Стрельны, в районе деревни Опоки, расположен самый опасный на реке Сухоне порог с одноименным названием – Опоки. Назван он так по выходу в русле известняков и мергелей северо-двинского горизонта верхней перми. Длина порога составляет 1,5 км, дно каменистое. В этом месте – стремительное течение, скорость которого достигает 5м/сек, что можно сравнить лишь с горными реками. В начале XX века, чтобы через Опокиские перекаты провести суда, созывали окрестных крестьян. Полсотни, а иногда и сто человек впрягались в бурлацкие лямки и удерживали судно на фарватере, не давая ему удариться о камни. В древнерусском языке слово «опоки» обозначало «скала», современные географические словари под «опокой» понимают осадочную горную породу, кремнеземистую, с примесью глинистого вещества и остатков скелетов микроскопических водорослей – диатомей и радиолярий. Примерно в одном километре ниже по течению вот уже пол века фонтанирует источник железистых чистых вкусных вод. По свидетельству старожилов, высота фонтана в последние годы значительно уменьшилась. По-видимому, это связано с истощением запасов воды в водоносном горизонте, о чем свидетельствует воронка проседания вокруг источника глубиной два метра и диаметром около десяти метров.

Водопад Васькин ключ



Водопад Васькин ключ

На границе Великоустюгского и Нюксенского районов, неподалеку от поселка Полдарса, находится один из самых удивительных памятников природы Вологодчины – водопад Васькин ключ. Его уникальность заключается в том, что струя воды изливается прямо из обрывистого берегового откоса реки Сухоны примерно с 10-метровой высоты. Правда, вода стекает вниз не сплошным потоком, а по нескольким естественным террасам, но от этого красота и величие водопада только выигрывают. Исследования показывают, что вода в роднике очень неоднородная по своему химическому составу, чистая и холодная – даже в самую жаркую погоду ее температура не превышает 6-7 градусов. Из архивных источников известно, что Васькин ключ пробил себе дорогу в береговом откосе как минимум в конце XVII века. При этом за три последующих столетия водопад не только не размыл берег, но и заметно укрепил его – считается, что насыщенная карбонатными со-

лями вода «цементирует».

Водопад Падун



Водопад Падун

В долине реки Тагажмы в Вытегорском районе находятся значительные выходы пород каменноугольной системы. Невелика речка Тагажма, но многим удивительна. Человек, впервые оказавшийся на ней, может подумать, что перед ним горная река: так бурлит вода между валунов. Настоящий каньон пробила себе Тагажма в известняках карбонового уступа, который пересекает Вытегорский район. В полутора километрах от деревни Сперова река образует водопад высотой 1.5 м. При средней высоте он достаточно широк и полноводен, и может считаться круглогодичным.

Ледниковый валун Лося



Валун Лося

Самый большой надводный камень-одинец на Сухоне. Лежит он в русле реки, ближе к правому берегу, в 9 километрах ниже Тотьмы. Длина валуна 8 метров, ширина – 4 метра. Над водой «каменный лося» возвышается на 2 метра да еще на два уходит в воду. Гранитный валун, напоминающий по форме голову лося, вымыт рекой из морены, которую Сухона прорезает на своем пути. У местных краеведов существует предание о том, что царь Пётр I во время своих неоднократных «путевых шествий» к Белому морю с целой свитой умещался на поверхности камня и даже трапезничал на нём. У Лося, согласно легенде, имелось второе название – Царев стол. Крупных ледниковых валунов на территории области немного, но помимо Лося геологическими памятниками природы объявлены еще два: валун «Утюг» и валун «Двугорбый».

В статье использованы материалы книги «Особо охраняемые природные территории, растения и животные Вологодской области» и материалы из свободных источников (интернет). Фото из интернета.



Парейазавр из геологического обнажения Аристово

МУЗЕЙ-ЧАСОВНЯ ЗАТОПЛЕННОЙ МОЛОГИ

О прошлом и настоящем бывшего рыбинского подворья Мологского Афанасьевского женского монастыря

МОЛОГСКИЙ КРАЙ

12 августа 2017 года Музеем Мологского края в городе Рыбинске исполнится двадцать два года со дня его открытия. Это хороший повод вспомнить об исторической преемственности и достойном опыте использования этого архитектурного памятника, в котором ныне располагается музей. В настоящей статье мы расскажем об истории бывшего подворья Мологского Афанасьевского монастыря в городе Рыбинске.

В нескольких километрах к северу от старинного города Мологи, на берегу одноименной реки, некогда стоял архитектурный ансамбль одной из интереснейших обителей Ярославской земли — Мологский Афанасьевский женский монастырь. Он был основан в XIV веке как мужской и своё название получил в честь святителей Афанасия и Кирилла Александрийских. Также одно время назывался Холопим. Все его храмы и другие постройки были срублены из дерева.

К концу XVII века этот мужской монастырь начал постепенно беднеть и приходил в упадок, пока в 1764 году не был расформирован окончательно. Впоследствии на его месте была открыта приходская церковь, в которой хранилась главная святыня бывшего монастыря — икона Божией Матери, именуемая Тихвинской. Будучи подаренной монастырю Мологским удельным князем Фёдором Михайловичем (1370 год), этот образ прославился многочисленными чудесами.

Афанасьевский монастырь, на этот раз уже как женский, был возобновлён в 1790-х годах по прошению мологского бургомистра Ф.К. Бушкова и городского головы П.Т. Мальцева. Вновь открытая обитель имела общежительный устав и предназначалась для «пробытия 30 бедных вдов и престарелых девиц, посвятивших себя уединённой жизни». 20 ноября 1817 года обитель была отнесена к третьеклассным женским монастырям сверхштата, то есть без финансовой поддержки из государственной казны.

К началу XX века монастырь имел четы-

ре каменных храма и разные усадьбы постройки, а также больницу с аптекой и церковно-приходскую школу. Общее количество земель и других угодий составляло около 330 десятин. Монастырь имел собственный приход, который составляли жители девяти ближайших деревень (Подмонастырская слобода, Борок, Замошье, Новосёлки, Бортницы, Струбишна, Харино, Верховье, Клобуково).

В различное время настоятельницами Афанасьевского женского монастыря было выстроено несколько часовен в близлежащих населённых пунктах (в городе Мологе, селе Боронишино). Одна из таких каменных часовен с подворьем для монахинь имела и в Рыбинске.

Она была построена в 1871 году на Преображенской улице на земельном участке, который незадолго до этого пожертвовал Афанасьевскому монастырю мологский крестьянин из Боронишинской волости Кузьма Лазаревич Соколов.

По сведениям рыбинского исследователя А.В. Михайлова, проект часовни был состав-

лен младшим инженером Дубским и утверждён в 1869 году строительным отделением Ярославского губернского правления. В сен-



Музей Мологского края им. Н.М. Алексева

тябре того же года официальное разрешение на строительство было получено, и шло оно под наблюдением рыбинского городского архитектора П.А. Уткина.

Двухэтажное каменное здание подворья было выстроено в стиле позднего классицизма. Крытая железом кровля с фронтонами на все стороны была увенчана главой на высоком барабане. Вход с улицы в часовню был выделен портиком с четырьмя тосканскими колоннами (впоследствии утрачены). Также на первом этаже находилась кухня с русской печью. Второй этаж занимали две жилые комнаты (с печью-голландкой) для монахинь и послушниц. В дворовой части подворья была кладовая, погреб, конюшня, отхожие места.

В часовне был установлен деревянный иконостас со списком Тихвинской иконы Божией Матери, пребывавшей в Афанасьевском монастыре. Образ был украшен серебряным венцом с «простыми камнями и жемчугом»; кроме того в часовне находилось ещё около 25 икон, а также разнообразная церковная утварь.

В 1912 году в состав подворья вошёл и соседний двухэтажный каменный дом, пожертвованный монастырю Анной Александровной Тюменевой (? — 1910) по духовному завещанию. Вопреки бытующему среди некоторых нынешних краеведов мнению, этот дом не был гостиницей для паломников — он сдавался в аренду пароходству «И. И. Любимов и Ко» за 110 рублей в год. Иными словами, Афанасьевский женский монастырь использовал пожертвованный ему бывший дом Тюменевых исключительно в целях получения дохода.

Уже вскоре после Октябрьской революции, весной 1918 года, почти все рыбинские часовни были закрыты. Не избежала своей судьбы и часовня Афанасьевского монастыря. Впрочем, спустя год, одна из зарегистрированных групп верующих обратилась к новым городским властям с прошением о передаче им часовни для обрядовых целей. Просьба была удовлетворена, и в этом качестве часовня ис-

пользовалась (с перерывами) вплоть до 1929 года, когда была окончательно закрыта.

здания были перестроены и потеряли свой прежний благородный облик. Окончательно архитектурный комплекс бывшего Мологского Афанасьевского монастыря был утрачен рубеже 1930 — 1940-х годов в связи со строительством Рыбинской ГЭС и водохранилища. Как и старинный город Молога с сотнями деревень и сёл, руины монастыря были затоплены водами Рыбинского моря.

А тем временем здание бывшей часовни Афанасьевского монастыря в городе Рыбинске в течение десятилетий использовалось в качестве жилой коммунальной квартиры. Пока, наконец, в 1989 году рыбинский искусствовед Е.П. Балагуров не предложил открыть здесь Музей Мологского края. И, действительно, здание бывшей часовни было одним из уцелевших островков мологской старины и открытие здесь соответствующей музейной экспозиции было не только логичным, но и нравственно оправданным решением. Идея создания музея Мологи была поддержана многими общественными деятелями, в том числе председателем Советского фонда культуры академиком Д.С. Лихачёвым.

В итоге жилыцы коммунальной квартиры были расселены, и в 1990-х годах началась комплексная реставрация здания, призванная вернуть ему первоначальный облик и приспособить его помещения для музейной экспозиции в память о затопленных территориях Мологского края.

Работы по созданию музея координировал научный сотрудник Рыбинского музея-заповедника Николай Макарович Алексеев (1951—2007), потомственный мологжанин и настоящий энтузиаст своего дела. Реставрацией здания руководил архитектор Наталья Николаевна Гончарова. Художественное решение экспозиции было выполнено Александром Михайловичем Ждановым и Любовью Ивановной Менчиковой.

Торжественное открытие Музея Мологского края состоялось 12 августа 1995 года и стало заметным событием в культурной жизни

года.

3. Материалы и экспонаты, собранные на территории Мологского уезда в 1920 — 1930-х годах сотрудниками местного краеведческого музея (после ликвидации города Мологи его фонды пополнили коллекцию Рыбинского музея).

В небольших уютных залах музея можно не только познакомиться с историей Мологи, но и почувствовать особое очарование этого самобытного уголка русской глубинки. Здесь организуются как обзорные экскурсии по залам музея, так и интерактивные занятия. Демонстрируются кадры кинохроник конца 1930-х годов о строительстве Рыбинской ГЭС, а также записи рассказов старых мологжан-переселенцев.

Многочисленные печатные издания, документальные и художественные фильмы, а также организуемые на базе Музея Мологского края конференции, круглые столы и чтения позволили открыть неисчерпаемую кладовую мологского наследия, которое было скрыто на долгие годы от нескольких поколений наших соотечественников.

За 20 лет своего существования Музей Мологского края совместно с общественной организацией «Землячество мологжан» проделал большую работу. За это время было собрано более двух тысяч экспонатов, организовано экскурсионное посещение туристами из разных регионов России, а также подготовлена целая серия масштабных выставок: «Мусины-Пушкины. Жизнь и судьба», «Неизвестная Молога», «Фёдор Григорьевич Солнцев и его наследие», «Русская Атлантида», «Рудольф Абель — Вильям Фишер — легенда нелегальной разведки», «70 лет с Рыбинским морем», «Мологская картография» и другие. Музей был удостоен нескольких грантов.

На базе Музея Мологского края были проведены крупные научные конференции: «А.И. Мусин-Пушкин и его потомки в истории России» (1994), «Молога. Рыбинское водохранилище. История и современность» (2001), «Жизнь и творчество академика живописи Ф.Г. Солнцева» (2002). Изданные материалы этих конференций внесли существенный вклад в изучение, сохранение и популяризацию богатого историко-культурного и природного наследия всего Молого-Шекснинского края и способствуют дальнейшему осмыслению социально-экономических, экологических и других проблем Рыбинского водохранилища.

Итак, значение Музея Мологского края и того здания, в котором он располагается, исключительно важно в деле сохранения народной памяти о затопленной части Русской земли. С первых дней своего существования

оценки служителей церкви. В частности, в Книге отзывов есть такие слова:

1. «Спаси Господи за тот необъятный труд, за то поистине духовное богатство всех, кто принял участие в создании этого чудесного уголка». Март 1999 г. Протоиерей о. Василий (Денисов), Церковь Успения Божией Матери в деревне Балобаново Рыбинского района.

2. «Россия и русский народ будут жить, если будет память, молитва и покаяние. Этот музей и есть частичка покаяния». 27 декабря 2001 г. О. Александр, Кафедральный собор Успения Божией Матери в Мышкине.

Общеизвестно отеческое отношение к Музею Мологского края архимандрита Русской православной церкви, старца о. Павла (Груздева; 1910—1996). Его биограф Н.А. Черных пишет: «В начале 90-х годов, когда в Рыбинске в бывшей часовне Мологского Афанасьевского женского монастыря <...> решили организовать Музей Мологи, отец Павел оказал большую помощь сотрудникам музея. Батюшку привезли в Садовый [ныне — Преображенский] переулок, где расположена часовня, и он, почти совсем уже слепой, показал, где находилась копия чудотворной Тихвинской иконы, как располагалось другое убранство, где были кельи для монахинь, какие хозяйственные постройки стояли во дворе — ведь он, будучи послушником Афанасьевской обители, частенько приезжал с сёстрами в Рыбинск на базар, останавливаясь на монастырском подворье. Перечислил по памяти всех игуменний Мологского Афанасьевского монастыря и подарил музею большую фотографию, где на фоне двухэтажного монастырского корпуса стоят все насельницы и насельники обители».

Для многих людей, особенно мологжан и их потомков, этот музей — настоящий памятник утраченной малой родине, в котором они могут не только зримо наблюдать историю своего края, но и молитвенно обращаться к Богу.

Это тот редкий пример государственного музея, который был создан по народной инициативе, помноженной на энергию неравнодушных людей и поддержку властей, в том числе и церковных.

Анатолий Сергеевич Клопов,
заведующий Музеем Мологского края

Адрес Музея Мологского края: 152901, Ярославская область, город Рыбинск, Преображенский переулок, дом 6а. Телефон: +7 (4855) 29-53-93, +7 (910) 823-97-59. E mail: mologa@rybmuseum.ru. Соцсети: vk.com/muzej.mologj.

Время работы: с 9:00 до 17:00. Выходные дни: воскресенье, понедельник. Санитарный день: последняя среда каждого месяца. Летом (июнь, июль, август) музей работает без выходных и санитарных дней с 9:00 до 20:00.



Мологский Афанасьевский женский монастырь. Нач. XX в.



Молельная комната Музея Мологского края

пользовалась (с перерывами) вплоть до 1929 года, когда была окончательно закрыта.

Сам же Афанасьевский монастырь в марте 1919 года был преобразован в женскую трудовую общину, возглавляемую послушницей О. Н. Самойловой. Но перемена названия и статуса не спасла обитель от дальнейшей полной ликвидации. В том же 1929 году имущество Мологской женской трудовой общины было конфисковано, а монахини распущены. В связи с планируемым созданием крупного агропромышленного комбината по выращиванию семян луговых трав в бывших монастырских корпусах была организована Молога-Шекснинская зональная селекционная станция. Естественно, что все культовые

ни современного Рыбинска. Музей посвящён истории и культуре города Мологи и Мологского района Ярославской области, затопленных в начале 1940-х годов в результате строительства Рыбинской ГЭС и формирования водохранилища.

Его коллекция насчитывает более 2 000 экспонатов и складывается из трёх составляющих:

1. Семейные реликвии, хранившиеся у мологжан-переселенцев и переданные ими в музей в ходе его создания и дальнейшего развития;

2. Богатое наследие двух мологских усадеб графов Мусиных-Пушкиных Иловна и Борисоглеб, национализированных после 1917



Насельницы Мологского Афанасьевского женского монастыря. Нач. XX в

он стал фактически музеем-часовней, где органично сочетается как светский, так и духовный пласт богатейшей истории нашего края.

Один из основных экспозиционных залов музея расположен в молельном пространстве исторической часовни и посвящён теме утраченных православных церквей и монастырей. Каждый верующий может прийти сюда совершенно свободно, помолиться перед иконой Божией Матери «Всех Скорбящих Радость» и поставить перед её образом свечу. Документы и фотографии подробно рассказывают о богатой духовной жизни Мологского края и её подвижниках.

Музей неоднократно получал высокие



Фрагмент решётки из Афанасьевского монастыря. Конец XIX в.

Весна вступает в свои права. Природа пробуждается от зимнего сна. О жизни животных ранней весной мы хотели бы рассказать в рубрике «Детская страничка».

ПОРА ВСТАВАТЬ!

Еще лежит на земле снег, а уже проснулись от зимнего сна барсуки, ежи, медведи. Откуда они узнали, что весна пришла? Как они узнали, что им пора просыпаться и вылезать поскорее из своих нор и берлог?



Оказывается, растаял весной снег, просочилась вода от растаявшего снега в их норы и берлоги. Даже если и хочется поспать – в мокрой норе не полежишь. Вот и приходится им вылезать из нор да берлог и искать для себя места посуше.

ВЕСЕННИЕ ТУРНИРЫ

С началом весны у тетеревов и глухарей начинается токование. На просторной полянке собираются самцы и начинают демонстрировать свою храбрость и удалство. Они издадут громкие звуки, похожие одновременно на шипение змеи и кваканье лягушек, гоняются друг за другом или же устраивают бои, совсем как деревенские петухи. А скромные самочки в рыжевато-коричневых одеяниях наблюдают за битвами самцов и присматривают себе жениха.



ЛЕСНЫЕ ДЕТЕНЬШИ

В марте у зайчих рождаются зайчата. Их так и называют – «настовичок» (от слова – «наст» – корка на снегу). Рождаются детеныши и у других животных: у барсука, у лисы, у волка, у ежа, у белки, у лося и кабана.



РЫБЫ ВЕСНОЙ

Весной лед на реке тает, и по нему уже нельзя ходить. А потом и вовсе начинается ледоход. Все обитатели водоемов радуются тому, что под водой стало светло и кислорода в воде стало больше. Рыбы выплывают на мелкие места, где вода более прогрета солнцем. Весной рыбы начинают расти, причем их чешуйки нарастают колечками. И по их числу можно определить, сколько рыбе лет.

ВЕСЕННЯЯ МОДА

Практически все животные линяют по весне, меняя свой зимний пышный наряд на более лёгкий – весенний. А некоторые лесные жители к тому же ещё и цвет своей шубки успевают сменить: белки из серо-голубых становятся ярко-рыжими, зайцы из белых делаются серыми. Меняется цвет шкурки и у мышей, выдр, волков, лис, медведей.



Белая куропатка тоже поменяет цвет оперенья: с белого на коричнево-рыжий.

ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ ВЕСНОЙ – КАЖДОМУ СВОЕ ВРЕМЯ.

«- Коростель, ты чего запоздал, из теплых краев так поздно прилетел?»

- А я ждал, пока мой дом подрастет.

- Как это, дом подрастет?!

- Ты на дереве, Грач, живешь, тебе не понять. А я на чистом лугу живу, в траве прячусь. Вот и ждал, пока трава подрастет!» (Э. Шим)

Перелетные птицы возвращаются к нам, когда для них появится пища. Грач может добыть себе пропитание и в марте, на проталинах птицы находят семена, жучков, личинок.

А вот ласточка вернется, когда уже появятся летающие насекомые – в мае.



Разгадай ребусы и узнай какие птицы прилетают к нам в числе первых:



ПОЧЕМУ У НЕКОТОРЫХ ПТИЦ САМКА И САМЕЦ ИМЕЮТ РАЗНУЮ ОКРАСКУ?

В природе всё продумано до мелочей, и не зря самцы некоторых птиц имеют красочную окраску перьев, длинные хвосты или яркие брови. Во-первых, самцы своим ярким оперением пытаются привлечь на себя внимание самок. Во-вторых, яркими перьями они отпугивают других возможных соперников. Чем ярче и красочнее перья, тем выше статус самца. Самочка смотрит на внешний вид самца, слушает его песню, оценивает его силу, смелость на поединках и выбирает самого лучшего. Сама же она имеет очень невзрачное оперенье. Почему у самок такие неяркие перышки? Все просто – самочка должна сливаться с окружающей средой. Ведь высиживанием яиц и воспитанием потомства занимается именно она. Поэтому, сидя в гнезде, самочка максимально незаметна для своих врагов.

